

起

谷

後

集

恕谷後集卷三

記杜紫峰傳青主軼事

偶閱施愚山集有云康熙十七年戊午 詔舉博學鴻詞之士試後又 詔視諸布衣處士有文學素著老不任職事者其授京銜以寵其行部議七人擬授司經局正字當寧薄其官與杜君越傳君山同授內閣中書舍人時杜年八十四傅七十三皆未與試先歸矣部議官不及而中旨特授蓋異數也是役也越子郊爲我言二君被詔力辭北直巡撫命以驃車過越門掖之登卽去山西遂以檻車載山就道及到京師各杜寓門謝客比試越告老山告病詔昇臥不謁乃免試令出越遣郊問山

日何日行山。日卽日行及歸當事委中書。命皆不拜。越
號紫峰定興人。山字青主。榆次人。視周黨嚴光之事。寧分。
今古哉。郊親從于京故云。

素景園記

素景園者鄭公子見百所新闢也其陽有舊園中丞在時修之蔬蔬菜間以花卉在居宅東稍南迤而北卽今園畔栽柏蓼蓼排立如牆北種芍藥廣三十武有奇縱三之二又北爲魚池旁雜植枸杞楸杏諸木西爲舟房置以書正北廳四楹階兩垂蒔牡丹轉而北又室五間中列卷軸弧矢技擊距躍之具皆坏累泥塗無侈丹艷黝堊對池東爲大陂周遭皆楊柳蘆荻怒生於下東薄邑城西映宅居樓閣以上實寫泰林如兩山夾護城麓緣陂爲射道不棲石爲山珍禽鳥不購自此花木櫨宇隨意補添或不補不爲意必也公子率諸弟力學各有精舍而又以時聚此掞文考道接良友

相質并及學樂習射累弟怡怡互切劘予過之愛其景物之淡素也爲之名曰素景園因思昔人以畫品園曰某園唐李小將軍畫某園元倪迂畫皆絢而失者也桂棟蘭棟積璧堆金隋秦富強怙後之情習所以敗也紅葉丹壑青濛晦渺宋明虛浮无用之學所以亡也何如伏羲之畫三奇三偶模以素無斷無幻而億萬世生聚文明窮變極化已盡在此歟且卽以公子一家論其爲絢乎則中丞撫巡吳楚如日之中如花之放而公子輩承其光而掩其艷也果其爲素乎中丞方且如朝暉如蓓蕾子若孫自此策羲和之駕扇谷風之吹其進有可量哉於戲素與絢之相去遠矣故於一園而洩其意如此

重修杜家莊寺記

蠡東杜家莊舊有佛寺不舊所始康熙二十七年莊人劉氏募衆重修至是勒石問言於予予嘗謂佛者順氣運而生者也人五六十以前耳目積見聞心增記憶遞後則聞見昏退記憶忽忘歲序如之春夏日生對紅沉綠叢枝濃葉自無何有而淳化旁羅秋冬日消舉向之美富玉露朔風瑟瑟摧澌世運亦如之當乾坤之初闢而盛也伏羲黃帝堯舜禹湯文武周公諸聖人植稼定倫興禮奏樂開物成務將次寥之乾坤墳實充牴熙穰樂愷三古而後莊薄衰矣禮漸壞樂漸崩人倫庶物時就耗斁而佛氏適生乎其間以空虛寂滅爲教豈偶然哉儒者乃欲以尺仁寸義

張空拳而批駁之。不亦頓歎。雖然。滔滔不返者氣化也。逆流挽濟者事功也。力大乾坤艾者既屆日暮。任其疲瘞以亡也。可乎。調劑藥樹。緣督以爲經。卻費固神。八九十八人而耳目聰明。而起居壯王如二三十者。豈繫無之也。然則氣運獨不可逆。而旋耶。特是樹氣運者。易轉氣運也。難吾於杜莊寺之重修。并鑄貞珉。知其爲頤。且易之舉也。故三歎而記之。

鄭若洲曰。先生爲釋氏作文大奇。而抉理創而確備。與佛兩家見之。皆廢然矣。

甲午如京記事

壬辰，蘭方靈臯以戴田有事被逮。癸巳事解，抵今甲午十月乃過存。七日抵京師，知靈臯供應暢春苑纂修樂律，以母病告假在都八日候之。假滿已返十一日復詣奉太夫人，藕粉將登堂拜而靈臯適前一日來聞予聲，趨出愴然，互拜。曰：「苞乾坤罪人老母病癱，不能頃刻離苞。而苞必不能常侍，奈何？」問曩事，靈臯曰：「田有文不謹，予責之後，遂背予。梓南山集予序亦渠作不知也。難前，夢先君至，苞抱之，乃血袋中空，無何難遂作。皆苞無實盜虛所致。」憶癸未場後先生曰：「名禍階也。」今先生安居奉母而子若茲宜矣。已而論禮子謀，卜夜靈臯曰：「敝寓無容膝地，比隣劉君可借。」

榻但先生攜幞被來耳黃昏往靈臯問過日苞居先兄喪
逾九月至西湖慕遇羨嫁動念先君逝歎粥幾殆母命食
牛肉數片期後慾心時發及被逮則此心頓息矣何予之
親父兄不如遭患難也禽獸哉予曰自訟甚善特是三年
之喪天運地吸雖屬大變乃人所共有哀一殺身一惰則
雜念起故魯論曰喪事不敢不勉儀禮曰夙興夜處小心
畏忌不惰其身不寧今舉族北首老母流離身陪西市幾
致覆宗其與居喪常變又殊故情亦殊也又問曰心動矣
性忍矣遇事不能咄嗟立辦能何由增王崑繩嘗誨我曰
不能辦事幼習程朱之過也豈迂腐非變故所能移與又
曰老母日迫罪戾滋加憂之奈何予曰先生請以敬勿以

憂舜遭人偷極變而夔夔齊慄惟將以敬敬則心有主敬則氣不耗不能可益患難可平禍外加憂何解于禍此聖賢常人之分也靈臯起謝楊舉人三燭紹興人倜儻有才入座則靈臯爲母通州購杉板患中梗而楊倜然任之也左右靈臯難如兩手靈臯曰楊君視予難予感之先生不視予難予尤感之昔左浮丘下厥獄史道隣與獄吏五十金入省浮丘左膝以下筋骨盡脫仰負南壁面目焦爛道隣入抱嗚咽浮丘以指揩目曰乃爾耶此何地汝至也摩磚將擊之道隣趨出及後以鳳廬道危厲治兵江上禦流寇曰吾一不敢負君一不敢負浮丘先生也先生爲聖道傳人予近考禮若成先生其傳諸語楊曰予讀顏習圣先

生年譜入李恕谷廁見矢堆糠粃崑繩嘗曰顏李食麤衣垢繭手塗足吾不能學也予曰此謀道之根抵也宜共學因言妻遭親喪夫不入內降服降其文不降其實諸禮時起視母憔憔瞿瞿孝友溢于須麋延醫至問方奉七懇如也劉君淮安劉公文起之子選廣東令未行出拜問心性儒與釋老何分予曰居敬儒也主靜釋老也肅九容以戒不覩不聞儒也嗒然若喪釋老也次早靈臯謂昨與總裁徐公元夢曰李恕谷諳律呂不問而謀及愚謗乎有同事魏王二辭林曰李某以老病春官且不能赴而能堪此乎可謂善處先生矣乃別去抵里思天下師友之助落落如晨星今晤靈臯接其孝友砭我浮薄挹其切德劇我冷峭

立。品嗜學頗領不變。以予之衰憊廢棄視之。不面赤而汗出哉。爰識之以當弦韋。

劉氏祠堂記

方靈臯每爲我言吾居京華五夜寤必聞屠宰聲其號呼嘗如人悲痛憐之而天何以不憐之耶今人夷於毛羽吾甚憂人禍也曾子曰民散久矣友儕散戚姻散甚至祖考亦散置不問每一思及輒憂而繼之以懼也乃今觀於安平劉子琢家祠之成爲之瞿然色喜劉子以戶曹名臣後父化吾翁臨卒囑之勿忘先人母卒又囑劉子亦力行不怠修家譜樹墓碑今又家祠落成正堂三間祀四親而更商立不遷之祠與祧祠令其子孫世世守之也嗚呼是仁心藹如者矣劉子夙厚重稱君子所謂道迎善氣而回天地之慘機者不在此一家歟苟得人人效之俾天心得

返而靈臯之言爲之不驗也吾禱祀望之矣

重修通州學宮記

文王世子云春入學官釋奠于其先師始立學釋奠先聖先師周禮大司樂樂祖祭于瞽宗註疏謂禮詩書皆有先師然并非專廟但于其學設位祭菜則古有學而無廟唐武德間詔國子監立孔子廟抵貞觀詔州縣皆作孔子廟遲迤宋明制愈備廟後有啓聖祠東西兩廡從祀先賢及儒再下列名宦鄉賢祠其旁則學署爲教職所居出蒞明倫堂藏書尊經閣而諸士傳習之所多闕焉所謂學于戈羽籥于東序詔禮于瞽宗詔書于上庠者無有也集錄則今幾有廟而無學嗟乎紺宮琳宇遍天下而集大成之聖如孔子若僅同古之先師暫設薄獻固爲不可而原立學之典

興人才輔政治。今博士倚席不講，弟子散處私肄于家。聖道之分歧而蔑略，或亦由此。通州南僑會通河東扼榆關，北蘄古北黃花諸險塞滙吳越楚豫齊魯漕糧灌輸京師，爲環海要區無慮。珊瑚木難粵紵蜀絳蘭桂橘荔梗楠豫章沉檀安息殊方廣洋奇怪珍錯罔不積貯。于是而後達之天府布之四方，光怪陸離之氣鍾毓於人多雄濶而沉深，易可大成。乃漸豐儲厚藏垢其間而又井里駢牧，擲本崇末，雄濶流爲浮華，沉深變以機械。其須陶而淑之非可督督視也。今江寧巡撫吳公以康熙三十六年守是州，建明倫堂五間，擬前立齋房謀士未及防去，然心終不忘自吳齋百金且囑坐糧廳吳公竣其事，客歲遂同通永道張

公州刺王公各捐金並糴閑運諸文武官以及紳士共得若干移戟門磚木修學署大門翬飛鳥革泮池濱深砌高頓煥舊觀今年又改名宦鄉賢而恢壯之以故材令修學署住室如夏遂于明倫堂下左右各建齋房五間爲生童游息所功其偉矣禮聖造士各殫厥制語云合之則雙美非斯之謂歟堪幸觀其成當事者留之講學訓士而以疲癃不指乞去乃王公亦陞任將行後之君子上有教下有學勿負盛舉或亦有心者之所同也至州判汪君吏目李君董監有力例當備書

王古修曰雄深奇偉光怪陸離

忠恕堂記

己亥秋予自武城旋過輩強之小營晤張朏明李文長語
學朏明之東道主爲蓋翁公謨相見驩甚揖讓至忠恕堂
觀其懸壁皆忠恕言丐予記公謨少任俠與其邑貴顯輩
過從忽遭事齟齬瞿然悟曰今而知忠恕而不忠恕之毒
鉅也遂掃軌杜足庇堂顏曰忠恕課子孫耕讀不出戶者
三十四年于茲矣爲予道津津不敢盡昔兩人言虎其一
傳聞虎事甚悉背建衝破畫地卜食聆者以爲博其一夙
被虎嚙談之色端神慳聽未終皆毛髮淅瀝敞罔靡徙而
退於戲躬歷之感人如是夫

記王草堂語

予曩如武林交王草堂其著述亟引予言屢有魚雁後聞其移寓閩之武夷山而音信迢迢矣今歲庚子到下晤身在修乃言其尙健曾見于武夷爲之忭舞因憶草堂遊天台雁蕩歸示予遊詩謂予曰下走返渡錢塘遇文僧揭而東震孟之孫也云亦將徃遊因問遊蹟歷告之迨數月浙省有持二山冊葉者每幅先畫峰巒次系以詩遍餽當道則文僧遊後所作也聞之殊有誤已而見問其故僧笑曰吾何嘗遊卽以先生所言作冊耳予嘆曰今天下皆如斯矣顏習菴先生所謂舉世成一大誑者是也講道學者不必心得但纂語錄選詩及文不必能作卽肆甲乙甚至

天文地理兵法諸。有。用。學。纍。纍。堆。部。帙。行。世。皆。未。嘗。通。曉。
身。試。而。惟。從。故。繙。中。薈。粹。者。也。覽。者。不。知。而。誤。用。之。殃。身。
害。世。禍。可。勝。言。歎。草。堂。太。息。而。起。

記李氏翁媼已事

李生元英從予遊一日惻然謂予元英先世本以前朝軍功世襲百戶守紫荆關中葉有遷蠡東者隱于農遂素封至元祖諱光祚生而端謹遭明之季綠林起爲盜所誣扳虧吏捕之諸毒備至家以傾及清初乃稍稍葺業又捐館去大母劉氏茹荼攻蓼持家棟不少佚誨元父及元英入庠諸女皆適名門至今得以溫飽苟安者大父母辛苦之遺也噫元英能不忘本可以教矣明代承平二百年有奇及其旣也中外交証旱蝗頻仍莊蹻盜蹠彌地而起日下哺則百十爲群策怒揮芒剽若刦掠若氏一擗其怒輒叱咤棄之溝壑官吏莫敢誰何自崇禎末至順治六七年乃

憇民不安天日者十餘年是何世運哉今幸安堵已久然
癸未山左水災流殍十之五客歲丁亥吳越饑民幾變今
又七省告災吾北直亦半祲米價如水膝肱篋越貨時聞
能無畏耶天下安與不安始于仕途終于草野徐果亭少
宰嘗爲我言明季夤緣博一君子欺人今則賄賂購一小
人歸已挾包苴哀乞當關劙劙而進主人睨而笑曰是殆
善奔走解人意者聞之喜不自勝或以揚于衆則喜彌加
氣彌雄嗚呼君子之名以夤緣而得已可傷矣况百計營
求使人呼我爲小人始快哉日益月甚殃禍之變未知何
底詩云無念爾祖又云有懷二人吾願李生三復之矣

恕谷後集卷四

復王豐川書

三世兄過辱垂示手書肫誠之致溢于楮端至諭撫互相規勸不可對面相失至言至言拙著見駁正者甚當足證直諒敢不報惠令師二曲年譜昨在秦邸匆匆一縹未詳但念二曲先生雖未親炙大約刻苦力行安貧樂道養親教後嚴取子慎幽獨必有卓可傳令人閱之涕下奮興者今觀譜中似載躬行實踐之事少而當道表彰之事多此非所以揚二曲也子貢結駟連騎名聞諸侯祇稱言語顏淵陋巷簞瓢削迹貴顯而稱亞聖後世爛然則知學人先天壤傳奕禩者原不倚重季孟諸公也惟存其述可耳

无事辭費因昨諭訂修尙未竣事故妄及之餘悰不盡

上毛河右先生書

自丁亥八月書候先生清祉伏處僻鄙不通信息今己丑
端月至都問貴省何氏知棲履安適舉手加額特姬濱充
有兩世兄皆不在長安無由細叩其詳德壽雙高益自謂
攝爲禱西河全集已捧讀不知近尙有著述否撫近著書
曰大學辨業聖經學規纂小學稽業闡史鄉視田賦考辨
宗廟考辨禘祫考辨郊社考辨學昏禮冠禮祭禮士相見
禮學樂學射平書詩運心編學易中庸講語覽天主書辯
于內聖外王之學粗有端委廓清後塵遠宗古聖但年亦
五十有一矣心性尙多浮動身世每有過端天下安見妄
聞者亦妄有稱許而或非其人或愧于已貧困如故家累

益煩其終可行。可明此道未可知也。其終委之荒烟蔓草。未可知也。惟辱焉。身無日不以帝天相質。無念不與天下萬世相流注。亦差可自對。至于道之明行則斯世斯民所關非我所能主。先生謂據何哉。學樂三卷。久爲先生所梓。丙戌張采舒見過。論樂相左。容歲始有校正。爲學樂卷三。不知是否。今呈政采舒有駿樂錄語。一冊鄙言未足剖諳。欲同奉上求先生明辨。遂以定。是日魚雁未確。恐致沉閣。故尙有待。然其所駿大端亦具載學樂三卷內矣。惟乞論定。卽便申示。顏先生年譜。開雕內載先生一小傳。王草堂亦附入。塚老母安健已。並三子今春决不下場。並聞。餘悰惟有馳注。

與方靈臯書

塨自幼知求友天下而亦幸有其人或志節醇篤或記覽淵博或才能揮霍然醇篤者率墨守先儒舊說未有心得淵博者或亟亟好名揮霍者每躊躇不循矩矱而三者已極天下之選矣惟見門下篤內行而又高望遠志講求經世濟民之猷沈酣宋明儒說文筆衣被海內而於經史多心得且不假此嫌與侯門爲名譽此豈近今所能得者私心傾慕謂樹赤幟以張聖道必是人也而相晤恨淺不盡欲言是以久思奉書左右惟採擇焉憶癸未春聚於王崑繩長安寓所門下執拙著大學辨業相提誨塨因謬陳格物之義聖學之大旨門下稱是深相結而別迄丙戌春入

京會葬黃崑。崑父喪至八里莊門下。揖堯語曰。大學格物先儒論之詳矣。今聞格物卽格三物。終有疑。奈何。堯曰。君疑之。仰吾亦謂人疑也。周禮人方。疑爲僞書。何有三物。但門下不必作周禮三物觀。惟以仁義禮智爲德。子臣弟友五倫爲行。禮樂兵農爲藝。請問天下之物。尚有出此三者外乎。吾人格物尚有當在此三物外者乎。卽雜以後世文章講誦。亦祇發明此三者耳。格物之物。非三物而何。吾儒明德親民之學。止於至善。乃尊於農工商而爲士之職也。試觀宋儒用佛門惺惺法。閉目靜坐。玩弄太極。探踐性天。內地。不雜於二氏。平終日。章句。吾伊經。經濟。安在。試思伊尹。制正。有夏。周公。制禮。作樂。誅平。管蔡。孔子。則。暮月三年。

僅此善人書生之學而已明太祖崛起儒者惟一宋濂而
一無所建今定三藩之難者並無道學不可見歟聖道之。
明親止善乃如此歟然人才不一互有長短亦何足病所
痛者不自以爲不足而擗然全任聖道率天下之聰明傑。
士盡綱其中以空虛之禪悅怡然於心以浮夸之翰墨快。
然於手目明之末也朝廟無一可倚之臣天下無復辦事。
之官坐大司馬堂批點左傳敵兵臨城賦詩進講其習尚
至將相方而覺建功奏績俱屬瑣屑日夜喘息著書曰。
此傳世業也以致天下魚爛河決生民塗毒嗚呼誰實爲。
此無怪顏先生之垂涕泣而道也前餽存性存學想已寓
目但恐習說先入急難驟拔而左右痼成見者復來簪鼓

訾贊則未決何如。塨曾覽門下時藝於世道政術題反覆躊躇惻乎其言之知仁心爲質迥異近儒而又氣厚識沉其所望以卓然有定重明孔孟者豈淺鮮哉。顏先生爲學一生四十五歲始得下走教以心性之功經濟之道及後崑繩來名旣成年亦長而聞道心折遂肅執贊可稱勇決偉人但崑繩夙學原從豪傑入故共學經濟更其所長新著平書一帙命塨訂之遵同之外有補有改甚有關也。容後呈教今恭年五十矣素原愚弱更向衰老而夾扶寡侶傳受尠人卽嚮所得三者之友亦零落殆盡日爲壹嚮以門下之德望若得同心倡明正學則登高而呼所聽者遠。○言○之○舊○南中後進殊尤必有聞風而興起者較之窮崖空谷之鳴

號雖厲莫聞何啻霄壤昔三代封建諸侯久而列國兵爭各求富強勢日趨於功利至戰國時衆口一詞其焰焚如孟子乃獨區區持仁義迂闊之說以相攔抵宜其爲淳于髡輩所譏笑也然無何至秦漢之間而其言大驗聖賢見之遠而慮之深乃如此也今聖道之悠謬二千年矣顏先生忽出而獨尋墜緒以開吾徒豈一人一心之力所能致此殆亦天地神聖之所啟也門下雅欲爲不朽人必不隨揚觀笑富貴旣如浮雲文辭亦屬春華其所以屹屹自立者必有在矣繼往開來幸力自決馳祝馳祝存治存人顏先生年譜三種呈覽不知明春可北上賜教不佇望不盡齊燧侯曰昌乎其論惻乎其辭誠漆室重光也而文之

雄深沈鬱則酷似昌黎原道矣

復黃宗夏書

小札并改訂贈序稿已書就。倩人北寄。忽手翰到。言已於六月二十一日南旋矣。是日七月十三也。正爲祭先齊戒。不能自持。忽忽若失。左右手齊意亦亂。天下甚寥廓。人甚衆。吾目中僅首得足下一人。乃忽天各一方。足下卽精進。無由啓益。不肖若衆楚咻。側勢萬一小退真可爲天地先聖憐才長歎也。如何去心三復大論。人道祇在事父從兄。動靜語默之際。能時時檢較。不自寬假。則下學上達。即可直造聖域。又謂顏先生之學如布帛菽粟。不可一日離。一離之非饑。則寒見。確守定如此。吾知其日進而不少退也。果矣。大約吾學須胸中時有新機。學業時有增益。始能常遊。

聖賢之途若但在革故吾卽易墮落昨與王崑繩所言甚

作聖丁夫

多題其省身錄一則云日記考察有三心之存日密否身之視聽言動中禮否時覺其進否一也禮樂兵農射御書數之學或諸藝或祇一藝月考年計有加否二也身心就範學問不懈則天理日有所悟人情日有所照經濟之術日有所閱歷果變動日新乎抑仍舊乎將灰塌不靈乎此甚可以驗吾學之消長三也今錄呈堦到里遭家事坎坷日無寧晷幸可自對者心不爲繫累小學已著成數樂諸學皆少長舞勺儀頗可觀尊君先生肅帖致候縷縷千萬不悉

閻百詩曰今天下古文惟毛西河王崑繩與吾恕谷耳

而恕谷以躬行實踐人故其文恢奇變化而一本於道

答馮樞天書

五月下旬捧讀來翰并展佳篇雋崇實行潤以詞章瞻觀數百里內少其倫比狂喜呼三弟培同觀故友閭百詩嘗謂朝得一士暮以告人塲則更甚平生偶獲佳品輒重之。沐之首戴而肱持之况今顏先生王法乾相繼捨我左右將伯無人惟與舍三弟共晨夕而恐未能有成也若得足下一勁輔講學力學先聖世道皆與有慶而豈僅主客式賴哉。因憶昔年往謁習參先生先生急出足下書與望渝揚旣而再見三見間足下來否先生曰未也因嘆後儒率心中一涉想筆下一成文。嗚呼。今世此然者安可多得及今聞來教乃知深以習參學爲是特貧

累。遂。耽。閑。也。自。古。聖。賢。無。有。不。資。朋。友。而。成。者。故。直。列。一。
偷。于。君。臣。父。子。間。孔。子。大。聖。而。於。子。產。晏。嬰。兄。事。之。漢。儒。
甚。重。遊。學。至。于。擔。簦。都。養。司。掃。除。不。告。窮。瘁。宋。儒。若。程。張。
朱。陸。俱。多。聲。氣。嫌。子。先。正。無。能。爲。役。少。年。食。糠。聚。衣。鵝。結。
貧。甚。然。不。敢。自。棄。入。泮。後。始。從。顏。先。生。遊。三。四。十。里。嘗。步。
往。旣。而。走。四。方。凡。海。內。道。學。才。雋。通。儒。文。士。無。不。委。曲。納。
交。者。是。以。極。愚。至。陋。而。於。身。心。頗。有。功。力。經。濟。頗。有。見。解。
禮。樂。兵。農。經。史。頗。有。論。著。考。古。幾。過。萬。卷。皆。朋。友。力。而。因。
深。信。五。倫。百。行。皆。此。一。倫。成。之。也。嗟。乎。人。僅。欲。爲。鄉。黨。自。
好。者。閉。門。無。交。可。也。若。如。大。論。盡。性。至。命。參。贊。化。育。繼。往。
開。來。舍。友。其。何。以。哉。且。今。時。較。古。更。急。古。學。術。未。墮。而。孔。

子猶周流天下以廣考究。稱孔文子曰好學下問。故今論人。今人不辭此問。字必日學問。今則學術失傳。異言喧逐。歧途昧目。而欲不博學審問。慎思明辯。輒言篤行。恐誤者不尠矣。足下天分甚高。而又不憚下問。剋期命臨。少俟秋爽。亂窩去敝。里咫尺方將委托于老馬識路。敢辭往來。其卜日而卜夜焉。

胡元馭曰。以韓孟溫醇之筆。洗發朋友一倫。刪醜動聽。讀此文而不興尊師取友之志者。必无成人也。

復程啓生書

丁酉十一月朔後八日安平門人趙漸遠持一函至燈下
展讀則發自金陵甲午冬書乙未春附郵至今四載始達
鑒照高遠辭滾滾如江河讀已而喜再三讀不自休嚮嘗
疑天意不可知今乃信天之不喪斯文必然也不然足下
年才踰弱冠而卓見聖道如此豈造物無意篤生者耶
尋自二十一歲從遊顏習_丘先生爲六藝之學逼壯出遊四
方交天下士如毛河右諸前輩取其博物助我躬行禮樂
射御書數在大小學者皆考究今古稍有實據因開雕習
_丘四存及拙著辨業問世年來更爲易詩論語等傳注於
習_丘之學益擴充之似周孔故道儀在當前而大馬之齒

今歲亦遂忽忽五十有九矣。每午夜旁皇惆悵以遠近間學者雖有其人大率一長一解求其明於心行於身宣暢於言語發揮於事業可全以付者寥寥。甲午冬武進憲臯聞至博淹敦廉耻一聞習魚學遂其學篤行著書碑予不逮殆其人也然退而思之又悒悒不樂臯聞少予不及十歲其與陶甄夫方靈臯之與予交年之先後鬢髮也及予老耄而諸君況學亦就衰矣非後進英奇使聖道相衍遞禮以至無窮者今乃忽得之足下年少才高議論輝光肆映如偉炬燭天此天特生之以使周孔之傳不至墮地者也則習魚雖亡而不亡謗陋雖衰而未衰也慶幸私情異望無涯敬裁書而附條答於後以復焉

附程書

新安後學程石開頓首再拜謹奉書恕谷先生門下開少
好辭賦亦爲制舉文其於學術之是非真僞未有以辨也
弱冠後從外舅陶甄夫所得見顏習菴先生四存編及先
生大學辨業始知當世尚有力實學而續周孔之緒於燕
趙間者蓋聖學之失傳久矣數百年來學者不入於朱則
入於陸互起而譖自習菴先生出舉唐虞三代學敎成規
以正流失廓清紹復之烈未見有如之者也先生嗣其後
自當若孟子之遵孔子不然則荒塞於戰國之橫議而孔
子之道未必尊師至今爲烈也夫物盛則衰以先生師弟
得二千載已喪之真傳乘數百年將更之氣運宜一呼而

靡然從風。然而應者尚寡。非三代周孔之學。必不可行於後世也。靜坐讀講其習進。可以干祿而退。易以自足。正先生所爲教。則孝弟忠信禮樂兵農躬行力學。不得漫然虛生。大者也。又安肯違其所甚樂。而從其所不便耶。雖然。勢極必返。願先生省可已之文辭。絕無益之交往。保愛精神。以道自尊。而專肆力於周官三物。旁求同志。益廣其傳。令天下不病於道之難行。而咸信夫古之易復。則先生之無負。習矣。而大有功於當時後世者也。開也愚弱未能卽時北上。擔簦執贊。擬先撰閑道錄。以矢、願學之心。謹條錄。請正臨書。不勝瞻依馳溯之極。

與王崑繩書

昨入上谷相別握手歎後進乏材聖道昌明何日淒然淚下天地神鬼獨无靈耶无躁无躁讀愚易註拍案稱快超前軼後又言各卦總結六爻分象合爲一象勢如率然殊屬獎借但謂爻變互卦以及伏體反體似體半體則聖經所无當掃而去之歸里再四考索有未敢遽以從命者謹白吾子據居則觀象玩辭動則觀變玩占二語以爲爻變乃占事非平居觀玩所用然此互足之言耳觀象玩辭變在其中矣觀變玩占象在其中矣不然占亦有不變者何以觀乎且聖言不止此爻者言乎變者也爻者效天下之動者也道有變動故曰爻爻者交也陰爻陽爻陽爻陰也則

爻。本。以。變。爲。名。而。乃。日。不。變。乎。故。爻。不。用。七。八。專。用。九。六。
以。云。變。也。而。曰。爻。不。言。變。是。反。聖。經。矣。而。謂。聖。經。无。有。乎。
左。傳。蔡。墨。子。乾。初。九。九。二。九。五。上。九。用。九。自。乾。之。姤。之。同。
人。之。大。有。之。夬。之。坤。智。莊。子。于。師。初。日。師。之。臨。游。吉。于。復。
上。日。復。之。頤。王。子。伯。廖。于。豐。上。日。豐。之。離。皆。非。小。筮。也。而。
卽。以。變。訓。爻。辭。可。據。也。吾。子。日。此。亦。不。足。信。者。則。春。秋。諸。
賢。尙。屬。三。代。遺。英。左。氏。受。學。孔。子。必。有。師。傳。而。盡。以。已。見。
駁。之。後。儒。武。斷。毀。經。吾。子。所。惡。而。可。蹈。耶。互。卦。亦。聖。經。所。
有。也。繫。辭。傳。二。與。四。同。功。三。與。五。同。功。吾。子。以。爲。但。論。中。
爻。非。言。互。卦。則。雷。在。澤。上。日。歸。妹。泰。之。互。震。兌。五。爻。亦。日。
歸。妹。辭。與。歸。妹。五。爻。同。夫。歸。妹。之。辭。非。習。言。也。而。故。同。之。

非論互卦乎。豈周公繫辭彼此雷同，竟漫然已乎。周史占觀之，否明指互有艮山。吾子又曰：占象不必在卦爻中，則未有占出于易象之外者也。至于伏體卽對，易反體卽反，易文王序卦于屯蒙五十六卦用，反易于乾坤，頤大過坎離中孚小過用，對易孔子作序卦雜卦傳以釋之，則聖言矣。豈易象所无而聖人强爲扭合也乎。易文言曰：六爻發揮旁通情也。謂乾三爻旁通則爲三畫坤卦，六爻旁通則爲六畫坤卦。若如俗解謂旁通曲盡其理，以爲泛言之也。天下物理本乎天者親上皆天矣。猶是乾矣，非旁通矣。本乎地者親下是旁通坤矣。非泛言矣。夫乾之旁非坤尚有何物。何理哉。反體則泰之傾否，鼎之顛趾。周公顯著其象。

傾顛反也。鄭人謂孔子頽似堯頂似臯陶肩似子產自腰以下不及禹者三寸似似體也。腰以下半體也。人既有之易象亦然不者无以盡天下之像也。无以盡天下之變也。且亦思易之妙變者易者似者之究不變不易不似乎乾坤生生之道也。孔子頂似臯陶肩似子產而究爲孔子之頂與肩非卽臯陶子產之頂與肩也。吾師習齋先生曰。予恩劉煥章時卽恭莊恩陳國鎮時卽懇摯恩張石卿時卽謙抑變易之說也。而究爲習之恭莊懇摯謙抑非卽三賢也。春秋占觀之否觀之否耳。互卦有艮亦艮山象耳。未嘗卽作否艮二卦斷也。占屯之初九非卽比之初六也。若卽否比是否矣。比矣非觀之否屯之比矣。吾子

乃憂有變。有互。有伏。有反。有似。每卦有二十餘卦以爲紀。紛不知二十餘卦。仍只一卦也。故曰不爲典要。惟變所適。又曰。旣有典常。道不虛行。二者兼會之于易。思過半矣。至謂每觀艮爲門闕。爲手等解。輒厭之。又曰。立象以盡意。不必執取爻畫。乃聖人以意爲象。則王輔嗣程伊川舊有此議。掃象去象。見于註傳。而其言泛浮。不論辭。何以繫漫然。論理則何必註象。註象但講魯論孟子。即可。何者。通一理。也。今旣註象。象繫辭。卽論理亦須強比。其辭。杌。桓。附。會。吾子。讀其註。自見。何爲蹈此。且如此勢。必將說卦諸象。以爲非聖人之言。如歐陽修輩矣。是毀經誣聖之漸也。豈可。豈可。拙著自告成後。未得有道就正。无由發蒙。今賴吾子直

諒使狂愚再四擬議拜益多矣然亦望吾子深究之廣通之再詳以諭歸于一是焉

陳尙孚曰陛下五十後始得先生易註讀之五體投地論理宛然在此卦此爻之象非泛理言象躍然是此卦此爻之理非狃象從前註解所未有也閱此書可知其通身皆易矣

與朱可亭學使書

塙啓昨在秦邸傳聞有州縣與執事相商延塙講學驚汗
无地及旌節過富平謬辱隆禮昧旦前卽枉車騎來臨楊
令闇者失辭以致釣駕久候復行及至塙知倒衣起迎則
已後矣追至道左匍匐負罪旣屬不便躬詣蒲城以修往
來又以開場校士嫌疑當避不恭之愆无可補苴用是謹
以書達以白其愚昔王子師赴豫州未下車卽辟荀慈明
已下車辟孔文舉李鄉爲陝虢觀察使禮下陽城皆嘉德
好士名臣之盛節也若塙則燕趙鄙人土苴自愧雖少承
父師之教頗知聖緒而志力訥陋以言行則千瘡百孔救
過不暇以術業則學山支海登涉未能曲節下顧徒辱簪

。纓至講學一事。又今古攸分。不可不察。古人先學而後講。故魯論曰。學之不講。節中庸。先博學而繼以審問。明辨也。後人則以講爲學。多事空言。鮮敦實事。且古聖賢講學。如學禮。則講禮。學樂。則講樂。子游問孝。講以敬。子夏問孝。講以色。難皆因學而辨。因人而發。後儒則高坐鴻宣。或談性天。或訓詩書。潤帽抉眉。人可冠履。而其實不如古。學教之切實也。故講學不惟恐不能抑且不願。年底省親。不日東行。謁會之期。並不能定。惟是高厚雅誼。日勤肺腑。謹呈拙著二帙。求正不盡。

復蘭行上協鎮書

自嵐來寓中一晤肝膽氣誼握手如故已心許之昨會秦
邸倍深喜躍何者麾下秉鉞閫外謙恭下士更甚曩時知
將來建立斷非淺鮮近訪秦俗猶有駟鐵同袍之氣而饑
食渴飲亦易感動麾下若拊摩痛癢投醪分旨異日使之
蹈湯赴火乘風萬里可唾致也馬服君穰苴二傳熟讀何
如承命下榻轅門極契鄙懷而慎修初政剔弊流膏一聞
出遊投轄固挽爲之奈何當俟後時耳曉夫致候不宣

又書

復札妄言則古拊士或曰古之名將租賦皆輸莫府故能
養其軍今自贍不暇何暇其他予曰不然圭田廢士卽

才壯志縱難格外行事斥不急之費退无用之人念士寒
與之共惡衣念士饑與之共惡食念士勞不張蓋不坐乘
推心置腹一甘必分視衆若赤子隆才若師賓有疾痛則
垂泣而拊摩醫藥之此亦何不可行者安平君善鼓士不
必在豐裕時也或无言而退因載書以瀆不知高明以爲
何如臨池懸注

答王帶存書

昨在秦邸過承吹噓。彼時私心猶疑。以爲南中名士互相
標榜之習也。未敢深論。及旋富平追思貌言溫然可掬。非
單複者。不謂德音娓娓復爾。遠辱見道之明。體道之切。溢
于言外。且知淵源有自。得于家傳。乃悔昨之待高明者未
盡也。愧甚愧甚。目下返里。省親富令。差役隨行。敦促必來
可。屈明春見過。聯牀午夜。傾倒今古。富令極知重士。每有
來。問學者必掃榻飾厨。或無斧資。且倒囊以贈。勿以猪肝
半片引嫌。遠避也。所教令先君遺言。而出擇地而行。爲自
紀。以自考。又言聖學不離倫物。苟不躬行。高談性命。勿取
也。又言聖學原欲經世。夫子于及門問。何以酬知于誦詩。

言爲政出使非如後世高座道學迂濶无用又言學者隨時隨地當存畏天憫人之心斯誠聖道嫡傳顏習參先生以此立教塨日夜孳孳赴之而不能有副者也門下但實體家傳足矣塨又何知尙有裨益至高論格物謂大而子臣弟友小而洒掃應對皆由學問思辨與拙論如出一口然又遵朱子卽物窮理而以格鄉三物爲疑者或以未見鄙著故也俟明春摹本奉教夫卽物窮理亦未嘗非但朱子訓物及于天地鬼神龍鰐草木則或非初學所及或屬聖人所不必知能而窮理之功又不外講著讀書仍涉于虛故須少有商確也且塨有偶與先儒辨者皆爲聖道學術人心世道不得已而立言至于章句小義明知有誤不

輕道及。况所見未確。校米數鹽以好勝求名之心爲詆毀。
先正之具固古聖哲所不樂聞也。甄夫論周正不改時。改
月數端堯已妄辨之已。又論懿子問孝四章相因爲次。思
新交一一駁正恐難以堪。乃徐曰。昔餘杭有一孫海門著
解論語皆章章接續人驚異之。此不駁之駁而在座者莫
解故傳以爲堯然之也。竟陵譚志草先生謬念愚劣。竟
作古論可傷顏先生年譜一本先呈餘統容面悉不宣。

怒谷後集卷五

復憲臯聞書

來札云上谷相晤匆匆然一見輒覺神明警醒得數日安樂。蓋誠于省身者一觸卽覺乃有此景非門外人所知也。小犬親迎辱厚貺不敢却拜登竦然至于毛先生居東之辨似歷歷可據然天下理道何窮若高明更有考据願聞教也但自宋儒後于帝王經世圖大之猷總屬隔壁如武王無觀兵事伐紂非聖人一日未絕則爲君臣一日命絕則爲獨夫種種議論似屬維繫君臣大倫悅耳可聽者而其實子經傳不合于帝王大道皆悖也幾時促膝傾倒其說先此伸謝不盡

與王崑繩書

春間有字奉達不知到否平書已訂訖所酌訂者附各篇後與尊稿相半卽名曰平書訂何時相晤一上下其論也。今歲五月爲楊慎修所敦請遂有富平之行。慎修兄所舊知者性喜事自負遠志是以愛民立政甚得聲譽惟是慎終爲難而宦署中人隅隅爭利鴉嘴難免歲底必旋里省親不能久住也落落乾坤我且東外不知更向誰是每念今之學者如一人自好遊遇一人曰我好遊遂攜而同行而并不知遊有遊之學遊有遊之才遊有遊之資下則未嘗願遊而兩歡相從輒曰我亦遊也嗚呼出門悵悵欲何之哉春間小札以交遊勿濫相凟想必垂照我二人皆

已老大忽忽柰何。我躬不閱。遑恤我後。守身寶道。當互相
祝勉耳。今歲遊秦。李二曲門不士。皆以顏先生之學爲然。
黎長舉學禮。魯聖居學樂。蔡瑞生讀孫吳。張潛夫學平書。
陳尚孚學易。文武在位。亦頗聞風嚮往。我輩窮老。无可爲
者。文中子或可法也。過歲復到秦中。鼓舞後進。亦未可知
耳。閑府動定。時寄德音。爲望不宣。

與張子勵韓同甫魏肅功書

前一小徒自中州歸言三賢覽捲與西山先生書是之私
幸隙見不謬于有道今徐生見過屈指伊汴豪雋復道斗
山皆嗜正學如饑渴卽欲過晤緣顏習菴先生斗辭人世
急北會葬來春大約重南可圖把握耳近世詩文字畫浮
學不論所稱高座道學根據不過三者一玩照內地一持
身不大眞贊一誦讀著書遂自謂今世上品夫誠今世上
品也但以之封錮謂周孔之道祇如此則偏且蔽更以禡
世何者其內地玩照皆依傍主靜觀空爲二氏所雜而失
聖門戒懼慎獨存心養性之正也不大眞贊者乃孟子所
謂鄉黨自好而于聖門約禮之功尙缺畧也至于誦讀則

學者餘事著書乃不能行道不得已而明道之事而周孔正學則論語所載問仁知問孝問政由求等所習之禮樂兵農也今蔑畧不務而但兀兀窮年故紙充棟復增以紙舉世目道學爲迂濶无用而已亦以迂濶自居聖學之明親止善豈如此歟故嚮承顏先生教于同人少有辯說非爲此一二敝名者辨也一二人有誤何足辨獨是舉世以爲聖學正路止于如此而心性無實功身世無實學天地萬物不能位育可爲太息而中夜傍徨也幸三賢不以爲非來歲務得一聚坐言起行使聖門果有傳人所謂何似當今海宇寥寥惟各自愛不宜

回楊慎修書 庚寅正月初三日

塨以不才謬承嗜痂。愛均體膚。有言必從。幸不獲罪士民。臨行。紳耆吏役。供張祖道。戀戀祝以復返。足下投地垂泣。固邀相成。至嗚咽不能語。每念之。輒爲酸鼻。今乃橋梓。意見各別。無賴臧獲。乘隙交搆。以致尊翁書來。有他因遣送役隻歸此。不知關係足下一身一家之事。不知關係一邑天下之事。皆天也。今歲再聚。開水利。蓺桑田。分鄉里。練民兵。課士習布道教。延訪俊傑。挽回治道。此何許事。天豈容易。令我二人左右有成者。固非奴婢所能阻壞也。惟此後足下孤身愈縈。鄙懷如何。如何除邪。如何除布善。如何布足下善。自愛極力。保攝以健。身軀一言。勿輕發。一事。勿輕。

行。勿。與。僕。役。絮。襪。勿。勞。精。力。早。睡。戒。酒。以。使。夜。間。清。醒。小。
心。以。使。人。无。能。欺。瞞。少。事。以。使。神。常。健。王。勿。喜。奉。承。獎。譽。
以。受。人。愚。勿。輕。托。腹。心。則。奸。詭。不。得。施。矣。字。到。萬。勿。動。氣。
生。疾。爲。人。所。幸。徐。以。處。之。機。變。何。常。千。萬。不。盡。

與來儼若書

十月半過德州一李生龍友來見日臨朐上五井來予儼若異士也及抵武定拜五老庵庵曰儼若義勇不可一世又晤登州趙德生云先生曾遊海上訪人物曰某某佳但無實經濟聽之狂喜以爲近今所罕有世之蚩蚩飲食者不足論其穎異稱士者爲八比再上爲詩古文又上號理學講性天皆趨无用先生獨重有用學同肩吾道有人矣已又聞五老庵云先生家計日削抱羸疾恐綿延難起嗟大驚起立何有用人而至此天歟人歟天阨之也吾則不知矣如非盡天艾也則病有自來亦有自去先生自度爲何如人耶若果其身爲天地萬物不可少者有疾而不自

療與朋友聞其疾而不思所以療之皆與于不智不存者也是以妄擬一方獻之左右不知有合與否而愚衷不敢不盡竊以爲庸人之病酒色財而已豪傑之病則一在曠懷天下而不卹家室一在憂世而不樂天古聖賢之爲人也教必先以養其自爲也先保身齊家而後及國與天下井里菽布養身家之具也而今與古文異古賓興不出萬家之鄉公私治民治事之官甚夥易于見用故無憂貧後世反是而父母不可不事妻子不可不畜故許平仲曰學莫先子治生以不治生則无以養廉節无以長學問故海內豪俠者流往往奔走四方緣門持鉢漸染骯穢而且忿忿然爲糊口計所謂兵農禮樂者僅託空言而无餘力以

從事也。卽或閉門高尙九州四海空懷措置而一身一家未有棲泊蹙蹙困窮妻孥交謫貧繼以病牀頭短氣嗟乎跬步不能而尙言遠大耶。旣自有用何不用之身家何不勤何不儉何不走風宿雨。撻水負薪何不上取之天下取之地如范蠡馬援可聚可散此病之當急醫者一也。吾儒道德經濟原非二途舜遭焚廩浚井烈風雷雨諸難而不損者以其夔齊慄性天已定也。孔孟悲天憫人而樂在中蓋震盪之勲業必自敬定之性天而出也後世豪俠一有違志輒怨天尤人氣塞髮指至不能得意氣日墮瘞身益无聊外感內傷皆相縛制而憂傷終老病入膏肓當爲孔孟所不取也此病之當急醫者二也先生自勘无此病

也无妄之災行有喜矣苟萬涉此先生而果豪傑也朱晦庵曰如此爲病不如此卽爲藥吾知聞鄙言必一笑挺立不知沉疴何去而身體髮膚割然爲壯士完人也相見有期容再頃倒不悉

上太倉相公書

恭向以家貧親老食力四方以求菽水客歲歸里老母七十有餘羸弱多痰動須扶掖飲食疴癢跬步難離日謫北上叩謁釣衡尙未得遂昨王之臣以萬歲科進士來自都門之臣從孫之表昆弟也傳諭清問不以迂遠爲罪且欲提拔薦薦置之華顯威甚減甚而但恭非其人也骨相多直面目皴野如溪壑山冢惟知豐草長林引置庭除必且驚愕失其魂魄況進之清廟明堂乎此萬萬不可冒越者也恭待年已五十又六功名富貴極知非分一無越思惟是學問積習緣與性成自覺于堯舜周孔之心源粗有所見于丘古所傳之易詩書春秋禮樂微有所解近者禮樂

六藝皆有著述易經大學中庸已註訖論語正在詮訓而
貧乏迂濶言之則聽者稀付之梨棗則无力恐一旦湮墜
遂委泥沙以夫子之德量名位甲天下若不彼謾劣取小
著種種賜觀以定是非使得折中以質後世卽自骨而附
之肉矣固不必強納之清華使迂踈不通世事之人動輒
觸戾也謹將易註間鈔數綱先呈惟乞坐論之暇少垂觀
覽指其瑕類是幸北望稽首惶恐惶恐塗謹稟啓

與溫載渭書

下交如門下者尙復幾人幸而暫止敝邑自當朝夕過從沃親色笑乃一見經旬無能長侍怠慢之罪疚心慚而然而有故不敢不少白于左右恭少頗負狂志欲起而馳驅天下建功立業卽萬一蹉跎亦必講學明道大聲疾呼以覺斯人今俱已矣年殘運蹇上而當道或譽或毀皆傳聞遇情非堪本色四海舊游陸續零落鄉戚比隣同學者渺然則強顏對人將以何語而堪又不幸賦質迂乖善笑工顰射利陳乞旣已不能米鹽欵瑣婦子寒溫又復不憤以此自知大人貴跡之事斷斷無分因之奉親攜幼遠竄荒鄙躬耕灌園冬底務閒尙有人象入春以後面目黎黑手

塗足泥塵。封廉髮樵。樵趨走與土芥。細民同範。一模雖欲進身仕君子之側。仰首周旋。固不倫矣。是以甘貧杜口絕欲。跡城市。卽敝邑數十里之近。嘗經年不一入。偶入之人。以爲驚已。亦以爲怪其不能常過。請教良以此也。惟門下格外之鑒。自能諒之。故一道若他人。則忘言久矣。

翁止園曰。寫晚年遁迹農圃晦形逃名之狀。如畫而或以爲先生治生謀富。堪捧腹矣。

與張解元書

近時學問人少三五良友皆落落天涯每歸里居輒壹簞無語不謂留心經學者竟出自少時同硯席人昨一聚談喜出望外拙論多有唐突惟笙詩有聲無辭一則伊時以日暮別去未盡其說此詩樂大義不可不白者笙詩非無^提辭也小序有其義矣東氏夏侯氏曾補其辭矣古人未嘗言無辭也書曰詩言志若無辭則或曰笙調笙音而不可曰笙詩世有無言而稱詩者乎至宋人鄭樵疑六詩何以盡逸遂武斷以爲無辭夫逸詩之故安得盡考或以笙詩用在一時故連篇而逸耳若曰無辭則孔子刪詩而計之曰三百篇明○快乃取無辭者以詩數可乎朱子又誤因樵說因

見儀禮燕與鄉飲酒文有歌有奏遂解謂有辭者爲歌無辭者爲樂爲奏則舉其一竟忘其二與三矣周禮歌黃鍾奏大呂歌與奏皆樂也凡樂事以鍾鼓奏九夏奏卽樂皆舊傳有詩辭也且大射則歌射節主奏騶虞諸侯奏狸首卿大夫奏采蘋士奏采蘩皆以歌爲奏卽儀禮鄉射亦云樂正東面命太師曰奏騶虞豈騶虞采蘋采蘩亦有聲無辭耶

周禮鞮鞞氏掌聲歌祭祀則吹而歌之詁疏謂歌者在上而吹者以管籥爲聲故笙師掌教等笙籥管諸器故郊狩牲日歌者在上匏竹在下是吹笙管無不比于歌辭明矣鄉飲酒義合樂三終註疏曰笙吹鵲巢采蘋采蘋是笙詩不止南陔等六篇且有辭至今見存者矣孔子旣祥十日

而成笙歌。是笙有歌辭聖人之行事確可據矣。至又謂笙詩無辭同于投壺之魯鼓薛鼓但有音節而併無詩歌更爲可異夫魯鼓薛鼓正應歌詩之節以爲投壺之節者也。故前命弦者曰奏狸首而乃若未之見也。何耶所謂通經者謂其穴貫参五一觸百動若與古聖揖讓而上下也。如執一末解便成膠漆失之違矣門下經學諒不自封也。故敢以是請正不宜。

陳健夫曰舊聞萬季野與怒谷考証今古握手而笑曰天下英雄惟使君與孤耳闇潛丘洪去蕪未知何如也。今觀此良然。

復憚皇問書

承示心銘足見近功縝密故天君呈露但有商者銘但言心之體狀而未及其功力也是從放曠禁制摸索擬議俱不得之後而忽悟其妙而非致功之據也且二語有死心死則佛氏涅盤之說也玩之樂甚惟恐一轉動失之程邵養心之學故程子閉目靜坐六年非孔孟養心之學也孔子在山中靜坐六年立則見其參于前在輿則見其倚于衡先立其大求其放心而總之操則存一語盡之卽詩所謂小心翼翼昭事上帝也易所謂日乾乾夕惕若也可以曠適可以禁制可以摸索可以擬議動亦操靜亦操如明鏡高懸所謂明明德也何有死境所謂明明德于天下也何爲動

失此道原細、向來所交良師友、惟見習菴先生內地卓然。
如王崑繩宋豫庵皆未實得因足下精進無疆故妄言之。

復憲臯聞書

端月十日門下付天津人書至二月初八日又接手教意
念肫切讀之感動所諭傳註緩刻良有見但大學中庸年
前已竣論語刻樣俱寫訖開雕十之三四則不能止矣唯
勿輕與人可也然塨亦有說者門下謂朱註痼人以其爲
科場所遵溫飽榮耀俱出朱註安得不實而奉之今欲呼
其聾寐難矣誠哉是言卽如方子靈臯文行踔越非志溫
飽者且于塨敬愛特甚知顏先生之學亦不爲不深然且
依違曰但伸己說不必辨程朱揆其意似諺所謂受恩深
處卽爲家者則下此可知矣塨雖愚妄寧不之解但塨之
意非急望之時非槩望之人人也卽如目前求溫飽榮

耀固比戶皆然然特然樹起者近地有馮樞天相從數千里外又得門下相印合程啓生相推許虞仲翔一經生耳猶謂舉世無知死當以青蠅爲吊客今當吾生而磊磊有三四人不爲少矣語云千里而一聖若比肩而立百里而一賢若接踵而至自古難之何論晚近況其他心以爲是而但日不能發明文不能燦陳者又指不勝屈也況天下萬世又未可以意量也獨是塨所憂者不在同調之寡儻而在此道之遂泯塨與門下齒已俱長百年而後子弟未必能承及門未必通顯而書煩鈔寫甚爲艱難流布必少天下事未可知東振西驕遺籍散落矧此一二家藏勢必沉淪後世並不知有此說而望繼起之有人固無自矣故

嘗謂堯舜孔顏若無經書今世並昧其姓氏又焉傳其道術苟得摹本易成散布人間卽付之無何有之手或千百帙皆亡而一幸存一遇有心人得之星星之火遂可燎原韓昌黎文集掩抑百餘年歐陽文忠獲于敝簏中表章之輒以行世況聖道乎門下謂求溫飽榮耀者必不能翻然以從撫正憂溫飽榮耀者之群痼聖道而欲勉留此幾微一綫也辨業學規纂雖依倚聖經恐人尙以爲一節之見偶然之論今聖言歷歷皆與註明則斯文規撫道路固有一定矣萬世而後或不敢必越聖經以循其私塗也雖然恭謂必能傳哉撫與門下交數年矣門下視撫尙有一系標榜爲名之見耶尙有與先儒爭勝之意耶乃承顏先生

提誨謂天地民物不忍令其塵。羅先聖先賢不忍任其墮。
地當日顏先生言此泣下。瘞亦泣下。故妄冀倖于後儒。霧
瘴之或熄。聖道幾希。之可存而不敢必。不能已。每五夜彷
徨嘆息。聲絕而繼之以血淚者也。嗟乎。成敗明晦。聽之天
矣。盡吾心焉已矣。門下謂我何哉。又諭宜刊小學稽業。學
禮甚是。二種所費不甚夥。容卽圖之不宣。

給陳秉之學院書

堪罪逆深重謹居倚廬本不當喪顏伸有辭說但念閣下高樹道轍表彰人倫將敝師顏習參先生入博蠡二邑鄉賢拔王五公曾孫補諸生又屢承注問謹不敢忘謹修赫蹏令馮生代往叩謝並贊學術伏讀閣下批公舉習齋呈云三物禔躬兼通六藝則于顏先生論學大旨固已同心許可矣竊思學聖祇有下學上達二者尊著學辨質疑曰孟子性善最的程朱言氣質之性有惡而曰清固水濁亦不可謂非水不知黃河之水濁矣乃沙泥闌入若汲而澄之本體自清伊尹曰習與性成孟子曰陷溺則惡之咎在習非性之才情有不善也亮哉斯言以爲情才皆善是習

存性編理氣皆善之論矣。蓋才卽形色也。卽氣質也。歸惡于習與。存性編歸之。引蔽習染者又合矣。何閣下上達性天之見。迥出先儒如此也。學辨質疑。又曰。格物卽格身。心意知家國天下之有名目條件者。若于此外窮事物之理。如姚江所謂格庭前竹者。聖賢必無此無用之學也。拙著大學辨業專論。格物閣下乃先得我心矣。蓋物卽身心。家國天下之物也。格至也。學習其事也。誠正修齊治平。行其事也。故經曰。欲誠正修齊治平。先致知。格物。格致。而後誠正修齊治平。各有功力節候也。然學學其所行。行行其所學。祇此身心家國天下之物也。固無泛濫于草木萬彙。以爲窮理者。至日有名目條件者。曰物。此語更精。蓋名目。

條。件。固。無。外。仁。義。禮。知。子。臣。弟。友。禮。樂。兵。農。如。周。禮。所。謂。
三。物。者。矣。乃。嘆。閣。下。之。于。下。學。確。有。憑。據。視。捕。幻。影。理。亂。
絲。者。相。去。萬。萬。也。豈。堯。舜。周。孔。之。道。將。大。明。于。世。而。特。鍾。
于。閣。下。耶。前。聞。衡。水。小。徒。劉。廷。忠。呈。存。性。編。博。野。廣。文。呈。
習。參。年。譜。馮。生。又。呈。小。學。稽。業。學。禮。二。種。近。蕭。寧。黃。令。索。
去。四。存。編。辨。業。學。規。纂。論。語。大。學。中。庸。傳。注。恕。谷。後。集。共。
十。一。帙。獻。上。今。又。將。論。學。二。則。傳。注。問。一。冊。奉。覽。惟。求。閣。
下。嚴。加。批。削。誨。其。刺。謬。示。下。使。聖。道。不。致。岐。塗。非。但。堪。一。
人。之。幸。而。天。下。萬。世。之。幸。也。敢。以。手。額。不。盡。

陳秉三復書畧云憶弱冠時曾于萬季野先生講座得
瞻光霽今二十年矣校士畿甸備聞先生躬行實踐凡

禮樂諸大猷无不深究原委可措施行誠孔門之羽翼而後學之津筏也所示論學傳注問二種言言至理洞見闇奧歲試事竣再過保陽當細領大教奉爲指南曷勝頤望

復蔡瑞寰書

久違渴甚忽承華翰強張病目披讀生喜旋自悲傷不堪自戊戌十月陡中風疾半身不仁年來日服藥餌病不損減勉自揩持昨四月間失足一跌遂日沉重楊令表弟來陪侍喜甚不意微勞竟動虛火夜半痰壅憒難起牀自思脾虛作泄肺虛怯言腎虛精竭怔忡疲癃已有年所又得此症口張不合仰臥如尸門戶數武扶杖恐顛大約不能久于人世矣今承賢王德意願竭踵頂奈心神恍惚語言顛眊手足皆廢趨拜無由高明素叨深契重懇代陳病狀超豁廢軀使得少延殘喘不亦首丘故園長托聖世若迫之西行萬萬不能不惟身病不前老母年八十餘原有

夙疾聞塈遠行必驚憂不測塈尙何心能不墮墮母子二命并于一時諒有道必所垂憐而吾子亦爲之惻然沾裳者也車馬之來萬求中止卿結報恩矢于世世臨風嗚咽不一不一手戰不能書伏枕口授令兒輩草呈恕罪

李季平曰質古一無雕飾徵其誠矣